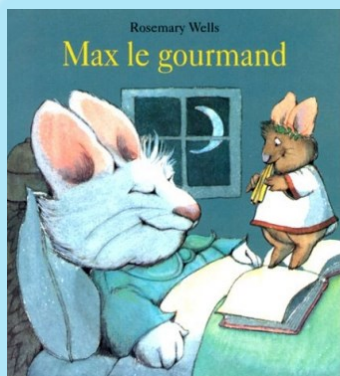


Max le gourmand

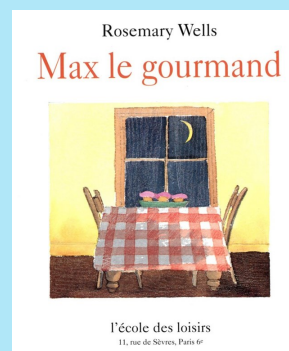


Titre : Max le gourmand

Auteur / illustrateur : Rosemary Wells

Editions : Ecole Des Loisirs

- 1995 -



Quelques mots clés

Santé

Alimentation

Humour

Sucreries

Morale

Légendes

Mythologie

Et de quoi ça parle ?

Max est un incorrigible gourmand. Il adore les gâteaux. Heureusement, Marie a toujours une bonne histoire pour tenter de remettre son petit frère dans le droit chemin. Cette fois-ci, elle lui raconte celle de Midas, qui avait horreur des légumes et qui, à force de gourmandise, transforma tous les membres de sa famille...en desserts.

Ce que je peux en faire...

- Pour bien saisir l'histoire, il faut identifier, après une première lecture, les passages qui relèvent de l'histoire de Midas et ceux qui traitent du quotidien de Max ; pour ce faire on peut, au-delà du texte, s'appuyer sur les illustrations (qui sont détournées lorsqu'il s'agit de la légende, ou encore par les habits des personnages)
- Pour comprendre notamment la chute, faire expliciter aux enfants que ce sont les gâteaux que Max appelle « ses beautés »
- Au fil de la légende, rendre également explicite le comment Midas change la nourriture qu'on lui propose (les yeux rayons laser), mais aussi le pourquoi (il n'aime que les desserts et certainement pas les légumes), et l'objet de sa maladresse (il métamorphose du même coup les membres de sa famille). Il est également essentiel de faire comprendre par la discussion le pourquoi il décide de changer la « glace au caramel avec de la chantilly » en brocolis
- Pour faire émerger la morale (la leçon ?) de l'histoire et pour comprendre le parallèle que veut faire Marie, remarquer que la famille de Midas est identique (aux prénoms près) de celle de Max ; faire formuler cette morale par les enfants
- Rendre explicite le rebondissement final : Marie est-elle parvenu à ses fins ?